Institut chrétiens d'Orient
foi, pensée, société

PROGRAMME
2022-2023

Informations et inscriptions en ligne
www.institutchretiensdorient.org

Institut chrétiens d'Orient
foi, pensée, société

- Cours
- Séminaires de recherche
- Sessions
- Cycle de conférences
- Colloque et journées d'études
- Formation professionnelle
- Auditeurs libres

Sous la direction d'Antoine Fleyfel, avec le soutien de L'Œuvre d'Orient

Chers amis,

L'Institut chrétiens d'Orient (ICO) est un lieu de transmission du savoir sur les chrétiens d'Orient, à travers l'enseignement, la recherche, la formation, la publication et l'information. Il est aussi un lieu d'influence qui met le savoir universitaire à la disposition de ceux qui prennent des décisions dans tous les domaines. Nous avons comme ambition de contribuer au dialogue et à la paix, dans une perspective citoyenne.

Notre institut, pluridisciplinaire, étudie la question des chrétiens d'Orient à partir de plusieurs perspectives, afin d'en obtenir une compréhension plus claire. Pour cela, il compte sur un corps professoral universitaire spécialisé et confirmé qui prend en charge les différentes activités d'enseignement et de recherche, et qui veille sur la qualité scientifique de l'ICO.

Nos différentes activités concernent tant un public universitaire qu'un public plus large souhaitant s'informer. Après deux années de mise en route qui ont accueilli jusqu'à 200 étudiants d'une dizaine de pays, dont principalement la France, l'Institut chrétiens d'Orient a la joie de vous proposer son programme pour l'année académique 2022-2023.

Bonne lecture !

Antoine Fleyfel
Directeur général

SOMMAIRE

Nos différentes activités p. 6-7

Cycle d'études à l'ICO p. 8-9

L'équipe p. 10-12

SEMESTRE 1 p. 13

> **Philosophie et pensée** p. 14-16
Figures et courants de la citoyenneté au Proche-Orient

> **Patrologie orientale** p. 17-19
Penser l'être humain à l'école des Pères orientaux

> **Bible, théologie et spiritualité** p. 20-22
L'idéal monastique oriental : solitude et vie en communauté

> **Géopolitique** p. 23-26
Géopolitique de l'extrémisme religieux

SEMESTRE 2 p. 27

> **Histoire III** p. 28-30
Histoire des chrétiens du Proche-Orient arabe à partir du XIX[e] siècle

> **Les liturgies orientales** p. 31-35
Les familles copte et assyro-chaldéenne

> **Art et musiques sacrées** p. 36-37
L'icône : objet d'art, objet de culte

> **Interreligieux** p. 38-39
Juifs, chrétiens et musulmans au Proche-Orient

Séminaire de recherche p. 41

Autres activités p. 42

Informations pratiques p. 43

NOS DIFFÉRENTES ACTIVITÉS

La quasi-totalité de nos activités sont accessibles à distance, moyennant internet. L'Institut chrétiens d'Orient propose un service « replay » qui permet à ceux qui ne peuvent pas être présents au moment de l'activité de pouvoir la visionner en différé. Les vidéos, non téléchargeables, sont accessibles moyennant un mot de passe et restent en ligne pendant la durée de l'enseignement (sauf indication contraire de la part de l'enseignant).

1- Les cours

Tous nos cours sont enseignés à distance et se déroulent selon les normes académiques. Ils sont toujours confiés à un enseignant universitaire confirmé. Le cours, composé de 12 séances de deux heures chacune, peut être validé ou suivi en auditeur libre.

2- Le département de recherche

L'ICO possède un département de recherche avec un pôle sur le patrimoine arabe chrétien. Pour cette année, il propose un séminaire qui a comme objectif de travailler sur l'édition, la traduction et l'étude du patrimoine arabe chrétien.

3- Les sessions

Les sessions sont des enseignements qui se font en 4 séances de 2 heures chacune. En général, elles ont trait à une question d'actualité.

4- Colloques et Journées d'études

Le prochain colloque aura lieu les 11 et 12 mai 2023 et portera sur les diasporas des chrétiens d'Orient.

5- Formations

L'ICO est spécialiste des chrétiens d'Orient et de leur environnement, c'est-à-dire le monde arabe, l'islam, le judaïsme et les autres religions de l'Orient, le fait religieux, le Proche-Orient, les relations entre Orient et Occident, les cultures et les civilisations, le fondamentalisme et l'extrémisme religieux, le conflit israélo-palestinien et bien d'autres problématiques annexes.
Ces formations, construites sur mesure, sont à l'adresse de plusieurs publics professionnels ou privés, cherchant à comprendre les chrétiens d'Orient et leur contexte, et concernent les journalistes, les institutions éducatives, les diplomates, les entreprises, les politiques et tout autre lieu qui s'intéresse à ces questions qui relèvent de nos champs de compétences.

6- Messe de l'ICO

Le samedi 3 décembre 2022 à 18h (lieu à définir).

7- Autres

L'ICO proposera durant l'année des conférences, des café-rencontres et des « causeries » sur la vie de l'ICO.

L'Œuvre d'Orient depuis 1856

À PROPOS DE L'ŒUVRE D'ORIENT

L'Œuvre d'Orient est une association loi 1901, catholique, apolitique et reconnue d'intérêt général. Créée par des professeurs à la Sorbonne, elle agit aux côtés des chrétiens d'Orient **depuis 1856**. Présente dans **23 pays**, elle soutient plus de **400 communautés chrétiennes et associations** qui œuvrent dans les domaines éducatif, social et culturel, au service des plus démunis quelle que soit leur religion ou leur origine ethnique. L'association envoie chaque année près de **130 volontaires en mission** sur le terrain

DON en CONFIANCE comitecharte.org

L'association bénéficie du label Don en Confiance : respect du donateur, transparence, efficacité, probité et désintéressement.

CYCLE D'ÉTUDES À L'ICO

> **Durée du cycle** : 3 ans
> **Nombre de cours par an** : 8 cours
> **Horaires** : 24h / 4 crédits

1- Histoire - (A)

01 - Histoire I : Introduction générale aux Églises orientales

02 - Histoire II : Les Églises orientales catholiques

03 - Histoire III : Actualité des Églises au Proche-Orient à partir du XIX^{e} siècle

2- Géopolitique - (B)

04 - Introduction à la géopolitique des religions

05 - Géopolitique des chrétiens d'Orient

06 - Géopolitique de l'extrémisme religieux
Salafisme jihadiste, évangélisme sioniste, sionisme religieux

3- Interreligieux - (C)

07 - Introduction aux controverses et aux rencontres islamo-chrétiennes
Antiquité / Pères de l'Église

08 - Mystiques comparées : christianisme et islam

09 - Juifs, chrétiens et musulmans au Proche-Orient

4- Patrologie orientale - (D)

10 - Introduction à la patristique orientale

11 - Spiritualité des Pères orientaux

12 - Penser l'être humain à l'école des Pères

5- Œcuménisme et ecclésiologie - (E)

13 - Introduction à l'œcuménisme au Proche-Orient

14 - L'apport des Églises orientales catholiques aux Conciles du Vatican I et II

15 - Les grandes figures œcuméniques au Proche-Orient

6- Liturgies orientales - (F)

16 - Introduction aux liturgies orientales et aux familles byzantines
Histoire, formation des familles liturgiques

17 - Les liturgies orientales II : familles syriaques
Liturgies : maronite, syriaque, assyro-chaldéenne

18 - Les liturgies orientales III : familles coptes et arméniennes

7- Bible, théologie et spiritualité - (G)

19 - Introduction aux différentes versions de la Bible en Orient

20 - La théologie contextuelle arabe

21 - Théologies monastiques en Orient

8- Philosophie et pensée - (H)

22 - Introduction générale à la pensée arabe contemporaine

23 - Pensée chrétienne contemporaine au Liban

24 - Figures et courants de la citoyenneté au Proche-Orient

9- Art et musique sacrés - (I)

25 - Introduction à l'art sacré au Proche-Orient

26 - L'icône : objet d'art, objet de culte

27 - Musique sacrée

10- Options - (J)

28 - La question diasporique

29 - Figures féminines

30 - Pèlerinages et pratiques religieuses populaires

L'ÉQUIPE

1- Direction

- **Directeur général :** Antoine Fleyfel
- **Responsable du pôle de recherche :**
  Charbel Maalouf / *charbel1maalouf@hotmail.com*
- **Secrétaire administrative :**
  Bénédicte de Fleurieu / *contact@institutchretiensdorient.com*
- **Secrétaire pédagogique :** Sophie Cherrier
- **Conseiller pédagogique :**
  Christian Lochon / *lochon.ca@wanadoo.fr*

De gauche à droite :
Sophie Cherrier, Bénédicte de Fleurieu, Charbel Maalouf, Antoine Fleyfel

2- Conseil d'administration

L'Institut chrétiens d'Orient est une association régie par la loi du 1er juillet 1901.

Son Conseil d'Administration a comme membres :

- **Président :** Jean-Yves Tolot
- **Trésorière :** Guillemette Latscha
- **Administrateur :** Pascal Gollnisch
- **Administrateur :** Pierre Sabatié-Garat

3- Bureau

Le Bureau est l'instance qui aide le directeur à organiser les activités de l'Institut.

En sont membres :

- Samir Arbache - *Université catholique de Lille*
- Charbel Attallah - *Institut catholique de Paris*
- Antoine Fleyfel - *Institut chrétiens d'Orient / Université Saint-Joseph de Beyrouth*
- Jean-Marie Humeau - *représentant de l'Œuvre d'Orient*
- Christian Lochon - *Centre des hautes études sur l'Afrique et l'Asie modernes*
- Charbel Maalouf - *Institut catholique de Paris / Institut chrétiens d'Orient*
- Charles Personnaz - *Institut national du patrimoine*
- Michel Younès - *Université catholique de Lyon*

4- Service médias

- Sophie Nouaille

L'ÉQUIPE

5- Conseil scientifique

Le Conseil scientifique est l'instance consultative qui veille sur la qualité académique des activités de l'Institut.

En sont membres :

- Mouchir Aoun - *Université libanaise*
- Samir Arbache - *Université catholique de Lille*
- Souraya Bechealany - *Université Saint-Joseph de Beyrouth*
- Françoise Briquel-Chatonnet - *Centre national de la recherche scientifique*
- Christian Cannuyer - *Université catholique de Lille / Université catholique de Louvain*
- Antoine Fleyfel - *Institut chrétiens d'Orient / Université Saint-Joseph de Beyrouth*
- Aurélien Girard - *Université de Reims Champagne-Ardenne*
- Gabriel Hachem - *Université Saint-Esprit de Kaslik*
- Charbel Maalouf - *Institut catholique de Paris / Institut chrétiens d'Orient*
- Joseph Maalouf - *Université libanaise*
- Anna Poujeau - *Centre national de la recherche scientifique*
- Pavlo Smytsnyuk - *Université catholique de Lviv*
- Chantal Verdeil - *Institut national des langues et civilisations*
- Michel Younès - *Université catholique de Lyon*
- Raphaëlle Ziadé - *Petit Palais*

PROGRAMME 2022/2023

SEMESTRE 1

Code cours : S1-H24

PHILOSOPHIE ET PENSÉE (H)

Figures et courants de la citoyenneté au Proche-Orient

Joseph Maalouf, Sayed Matar et Amin Elias

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : lundi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 1) **:**

- **Septembre : 12, 19, 26**
- **Octobre : 3, 10, 17**
- **Novembre : 7, 14, 21, 28**
- **Décembre : 5, 12**

ARGUMENTAIRE

Le contexte géopolitique au Proche-Orient connaît depuis quelque temps un revirement extrêmement périlleux. Dans cette situation confuse, les chrétiens d'Orient sont confrontés – avec d'autres communautés –, en raison de leur déclin démographique, à un défi sans précédent dans leur histoire. L'approche confuse de la citoyenneté dans la plupart des pays arabes a rendu leur vie difficile, à laquelle il faut ajouter le recul spectaculaire de leur niveau de vie. L'arrivée de Daech en 2012 et la formation des partis politico-religieux dans la région ont contribué à affaiblir les chrétiens et les autres minorités d'Irak, de Syrie et du Liban. Le système confessionnel du Liban a créé des communautés repliées sur elles-mêmes – le même phénomène se reproduit peu à peu en Irak et en Syrie – à tel point que la notion de citoyenneté est refoulée à l'arrière-plan.

En revanche, des tentatives louables frayent leur chemin pour convertir les « États » de cette région à la démocratie et à la vraie citoyenneté, comme les documents de l'Organisation *Adyan* (Religions) au Liban, sur la citoyenneté inclusive dans la diversité (mais le rayonnement touche plusieurs pays arabes), le *document Al-Azhar*, où il est question de mettre en valeur la citoyenneté pour tout le monde indépendamment des appartenances religieuses et ethniques, ou le document *Nous choisissons la vie*, composé par un groupe de plusieurs pays arabes, qui s'inscrit dans la même mouvance, sans oublier les nombreux penseurs, chrétiens et musulmans, de toute la région, qui plaident pour des États

civils, où des notions comme minorité ou majorité ne figurent plus dans leur langage annonçant la configuration d'un nouvel avenir, basé sur la liberté, l'égalité et la particularité au sein de ces sociétés. Seule l'instauration des États démocratiques au Proche-Orient, où les lois sont appliquées équitablement à tout le monde, pourrait faire sortir cette région de sa régression et de son embourbement sur le plan humain et social. Cela permettrait à ceux et celles qui se sentent marginalisés ou menacés de vivre en paix.

INTRODUCTION GÉNÉRALE :

Citoyenneté : enjeux, identités, nationalisme arabe, l'islam entre modernité et tradition, place des chrétiens au Proche-Orient

Première partie :

Le Proche-Orient au carrefour de plusieurs civilisations

- **1ère séance** : Contexte géopolitique : de la campagne de Napoléon jusqu'à nos jours
- **2e séance** : Renaissance arabe et modernité : échec ou réussite
- **3e séance** : Les retombées du colonialisme sur l'esprit arabe : le cas de la Palestine

Deuxième partie :

Avenir des minorités chrétiennes et non-chrétiennes dans le conflit entre sunnites et chiites au Proche-Orient

> **4e séance :** Le repliement identitaire, religieux et ethnique, après la chute du communisme

> **5e séance :** Situation politique des chrétiens au Proche-Orient : problème de l'émigration ?

> **6e séance :** Le printemps arabe et ses retombées sur les chrétiens du Proche-Orient

> **7e séance** : Majorité et minorité dans la notion de citoyenneté

Troisième partie :

Vers une citoyenneté libératrice au Proche-Orient

> **8e séance** : Les dérives du multiculturalisme au sein des pays du Proche-Orient

> **9e séance** : Le *document Al-Azhar* sur la citoyenneté et la vie commune

> **10e séance** : Le rôle de l'Organisation *Adyan* (Religions) et le document *Nous choisissons la vie* dans la propagation de la citoyenneté au Proche-Orient.

> **11e séance** : La confédération démocratique serait-elle une solution dans les pays du « croissant fertile » ?

Bibliographie

- **Georges Corm** : *Pour une lecture profane des conflits,* Paris, La Découverte, 2012.
- **Sayed Matar** : *Charles MALIK. Un défenseur des droits de l'homme,* Paris, l'Harmattan, 2017.
- **Antoine Fleyfel** : *Géopolitique des chrétiens d'Orient. Défis et avenir des chrétiens arabes,* Paris, L'Harmattan, 2013.
- **Mouchir Aoun, Charles Chartouni, Antoine Fleyfel** : *Pour un nouveau pacte au Liban,* Paris, L'Harmattan, 2021.
- **Joseph Maalouf** : *Le désordre éthique mondial. Lecture géopolitique de Proche-Orient,* Paris, L'Harmattan, 2022.
- **Fernand Braudel** : *Grammaire des civilisations,* Paris, Arthaud, 1987.
- **Amin Maalouf** : *Les identités meurtrières,* Paris, Grasset, 1998.
- **Amin Maalouf** : *Le dérèglement du monde,* Grasset, 2009.
- **Le Groupe « Nous choisissons la vie. Les chrétiens du Moyen-Orient »** : *vers le renouvellement des choix théologiques, sociétaux et politiques,* Beyrouth, 28 septembre 2021.
- **Le document Al-Azhar** : *Déclaration d'Al-Azhar sur la citoyenneté (en arabe).*
- **Adyan (Religions)** *« Charte nationale pour l'éducation au vivre ensemble au Liban dans le cadre de la citoyenneté inclusive de la diversité »,* Signée le 15 mars 2013.

Code cours : S1-D12

PATROLOGIE ORIENTALE (D)

Penser l'être humain à l'école des Pères orientaux

Charbel Maalouf

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : mardi 16h-18h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 1) **:**

- **Septembre : 13, 20, 27**
- **Octobre : 4, 11, 18**
- **Novembre : 8, 15, 22, 29**
- **Décembre : 6, 13**

ARGUMENTAIRE

Découvrir l'Orient chrétien, c'est se rendre compte de la diversité des Églises et des traditions qui ont marqué l'histoire du christianisme oriental, rythmée par la « rencontre » des religions (païenne, juive, musulmane, etc.), par le « dialogue » des cultures (grecque, romaine, syriaque, copte, arabe, etc.). Les Pères de l'Église sont les acteurs principaux de ces rencontres qui ont fondé le patrimoine des chrétiens d'Orient par la contemplation du mystère pascal, l'interprétation des Écritures, l'intelligence de la foi chrétienne, la confrontation avec la philosophie grecque, l'élaboration d'une théologie dogmatique, sacramentaire, anthropologique, etc.

Ce cours s'efforcera d'exposer l'anthropologie des Pères orientaux, en traversant les différentes traditions orientales, en mettant en relief les grands thèmes anthropologiques : la création, la nature, la grâce, le corps, l'âme, l'esprit, etc., et en parcourant la littérature patristique grecque, copte, syriaque et arabe. Nous présenterons l'anthropologie orientale à travers trois thématiques fondamentales : **la création de l'homme à l'image de Dieu, la théologie du corps et la résurrection du corps**.

PLAN DU COURS

> 1ère séance : **Introduction générale**

Première partie :

La théologie de la création : La création de l'homme à l'image de Dieu

> **2e séance :** La théologie de la création : l'homme à l'image de Dieu de saint Irénée de Lyon à saint Athanase d'Alexandrie

> **3e séance :** La théologie de la création : la double création d'Origène à Grégoire de Nysse

> **4e séance :** La théologie de la grâce chez saint Jean Chrysostome

> **5e séance :** La théologie de la grâce chez saint Maxime le Confesseur

Deuxième partie :

La théologie du corps : Le corps est-il créé à l'image de Dieu ?

> **6e séance :** L'être humain : corps, âme et esprit ou corps et âme ?

> **7e séance :** La théologie du corps chez Origène

> **8e séance :** La théologie du corps chez saint Grégoire de Nysse

> **9e séance :** La théologie du corps chez saint Éphrem

Troisième partie :

La résurrection du corps : Le corps terrestre ou le corps glorieux ?

> **10e séance :** La résurrection du corps chez saint Irénée de Lyon

> **11e séance :** La résurrection du corps dans la controverse d'Origène et de Méthode d'Olympe

> **12e séance :** La résurrection du corps chez saint Grégoire de Nysse

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

La pédagogie consiste à parcourir, à travers les séances, les grands thèmes de l'anthropologie chez les Pères orientaux (grecs, coptes, syriaques), en étudiant de près la théologie de la création, de la grâce et de la nature, la théologie du corps et la question de la résurrection du corps, et en commentant ces questions à partir d'un texte patristique.

VALIDATION : Examen oral de 20 minutes.

Bibliographie :

OUVRAGES

- **A.-G. Hamman** : *L'homme image de Dieu. Essai d'une anthropologie chrétienne dans l'Église des cinq premiers siècles,* Paris, Desclée, 1987, Relais-études 2, 348 p.
- **Henri Crouzel** : *Théologie de l'image de Dieu chez Origène, Paris, Aubier.* Éditions Montaigne, 1955, coll. Théologie, n° 34, 287 p.
- **Jacques Fantino** : *L'homme image de Dieu chez saint Irénée de Lyon,* Paris, Les Éditions du Cerf, 1986, 253 p.
- **Roger Leys** : *L'image de Dieu chez saint Grégoire de Nysse. Esquisse d'une doctrine,* Paris, Desclée de Brouwer, 1951, coll. Museum Lessianum, Section Théologique 49, 146 p.
- **Vladimir Lossky** : *À l'image et à la ressemblance de Dieu,* Paris, 1967.

ARTICLES

- **Henri Crouzel** : *« L'anthropologie d'Origène dans la perspective du combat spirituel »,* in Revue d'ascétisme et de mystique, n° 124, 1955, p. 364-385.
- **Henri Crouzel** : *« La doctrine origénienne du corps Ressuscité »,* in Bulletin de littérature ecclésiastique, n° 81, 1980, pp. 175-200 ; p. 241-266.
- **Charbel Maalouf** : *« Le corps chez Origène : un lieu de chute ou de restauration ? »,* in La figure d'Adam, Sous la direction de Laure Soligac, coll. 'De Visu', fondée et dirigée par Emmanuel Falque, Paris : Hermann éditeurs, 2015, p. 15-42.

Code cours : S1-G21

BIBLE, THÉOLOGIE ET SPIRITUALITÉ (G)

L'idéal monastique oriental : solitude et vie en communauté

Charbel Maalouf et Samir Arbache

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : mercredi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 1) **:**

- **Septembre : 14, 21, 28**
- **Octobre : 5, 12, 19**
- **Novembre : 9, 16, 23, 30**
- **Décembre : 7, 14**

ARGUMENTAIRE

Dans l'Orient chrétien, l'histoire du monachisme oriental est rythmée par la « rencontre » des religions (païenne, juive, musulmane, etc.), par le « dialogue » des cultures (copte, grecque, syriaque arabe, etc.), et par les différents modes de vie monastique.

Ce cours s'efforcera d'exposer l'idéal monastique dans les Églises orientales (copte, grecque, syriaque, arabe, arménienne) en traversant les différentes traditions orientales et en mettant en relief les grands thèmes monastiques : la solitude, la communauté, la prière, le jeûne, le silence, la virginité, l'obéissance.

Nous présenterons la vie et la spiritualité des grandes figures monastiques : saint Antoine, saint Pacôme, saint Basile, saint Éphrem, Évagre le Pontique, saint Jean Climaque, saint Grégoire de Narek, saint Grégoire Palamas, etc., et nous aborderons les principaux modes monastiques : l'anachorèse, le semi-cénobitisme, le cénobitisme, l'hésychasme, etc.

PLAN DU COURS

Samir ARBACHE :

- **1ère séance** : Introduction générale
- **2e séance** : Le monachisme érémitique selon saint Antoine
- **3e séance** : Le monachisme semi-cénobitique selon saint Pacôme
- **4e séance** : Le « proto-monachisme » syriaque : idéal ascétique selon Aphraate le sage et saint Éphrem
- **5e séance** : Le monachisme palestinien et syrien : saint Sabas et saint Siméon le stylite
- **6e séance** : Le monachisme arménien : saint Grégoire de Narek

Charbel MAALOUF :

- **7e séance** : Le monachisme cénobitique selon saint Basile le Grand et saint Grégoire de Nysse - 1
- **8e séance** : Le monachisme cénobitique selon saint Basile le Grand et saint Grégoire de Nysse - 2
- **9e séance** : Le monachisme intellectuel selon Évagre le Pontique et Denys l'Aréopagite - 1

> **10e séance :** Le monachisme intellectuel selon Évagre le Pontique et Denys l'Aréopagite - 2

> **11e séance :** L'hésychasme selon saint Jean Climaque et saint Grégoire Palamas

> **12e séance :** Conclusion générale

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

La pédagogie consiste à parcourir à travers les séances, les grandes figures du monachisme oriental (copte, grec, syriaque, arménien), en étudiant de près les différents modes monastiques, les thématiques spirituelles et les expériences ascétiques, et en lisant, à chaque séance, quelques textes fondateurs de l'ascèse monastique.

VALIDATION : Examen oral de 20 minutes ou écrit de 5 pages.

Bibliographie :

- **A.-J., Festugière** : *Les moines d'Orient, I - Culture et sainteté, Introduction au monachisme oriental,* Paris, Les Éditions du Cerf, 1961.
- **A. Guillaumont** : *Aux origines du monachisme chrétien. Pour une phénoménologie du monachisme*, France : Abbaye de Bellefontaine, 1979, coll. Spiritualité orientale, n° 30.
- **Basile De Césarée** : *Petit recueil ascétique. Inventer une vie en fraternités, selon l'Évangile, présentation par Étienne Baudry, traduction et annotations par sœur Marie Ricard et père Jean-Marie Baguenard,* France, Abbaye de Bellefontaine, 2013, coll. Spiritualité Orientale, n° 91.
- **Gabriel Bunge** : *'En Esprit et en Vérité'. Études sur le traité Sur la Prière d'Évagre le Pontique,* France : Abbaye de Bellefontaine, 2016, coll. Spiritualité Orientale, n° 93.
- **I. Hausherr** : *Solitude et vie contemplative d'après l'hésychasme,* France, Abbaye de Bellefontaine, 1975, coll. Spiritualité Orientale, n° 3.
- **Sébastian Brock** : *Prière et vie spirituelle. Textes des Pères syriaques,* France, Abbaye de Bellefontaine, 2011, coll. Spiritualité Orientale, n° 90.
- **Vincent Desprez** : *Le monachisme primitif. Des origines jusqu'au concile d'Éphèse,* France, Abbaye de Bellefontaine, 1998, coll. Spiritualité Orientale, n° 72.

Code cours : S1-B6

GÉOPOLITIQUE (B)

Géopolitique de l'extrémisme religieux : salafisme jihadiste, évangélisme sioniste, sionisme religieux

Antoine Fleyfel

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : jeudi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 1) **:**

- **Septembre : 15, 22, 29**
- **Octobre : 6, 13, 20**
- **Novembre : 10, 17, 24,**
- **Décembre : 1, 8, 15**

ARGUMENTAIRE

Les communautés chrétiennes au Proche-Orient font face à nombre de dangers qui menacent leur présence et leur avenir. Sur ce plan, les difficultés économiques, les guerres, les troubles politiques, la situation régionale et internationale, ainsi qu'une instabilité chronique, jouent un rôle capital. Cependant, l'extrémisme religieux se révèle, depuis quelques décennies, comme un acteur majeur dont il faut tenir compte pour comprendre l'évolution de la situation. Depuis les années 2010, les organisations salafistes jihadistes, notamment en Irak et en Syrie, ont été responsables d'une importante érosion démographique chrétienne. En outre, d'autres extrémismes, de nature chrétienne ou juive, participent aussi à la dégradation de la situation, par leurs actions en Israël et dans les Territoires palestiniens occupés, et par leurs idées.

Ce cours a comme objectif l'étude de trois extrémismes religieux en Orient, qui compromettent la stabilité de la région par leurs idées et leurs actions. Le salafisme jihadiste, l'évangélisme sioniste et le sionisme religieux. Le contenu théologique et idéologique de ces courants sera étudié, tout en inscrivant leurs actions dans le contexte général, et en mettant une emphase particulière sur les conséquences pour les communautés chrétiennes.

PLAN DU COURS

Première partie :

Le salafisme jihadiste

Dans cette première partie du cours, les origines du salafisme jihadiste seront étudiées à travers des figures-clefs comme Ibn Hanbal, Ibn Taymiyya ou Mohammad Abdelwahhab. Le contenu dogmatique et idéologique de ce courant sera analysé, tout en le distinguant des autres écoles de l'islam. Nous évoquerons les conditions de la naissance du salafisme jihadiste en Afghanistan, fruit de la rencontre du wahhabisme et de la pensée des Frères musulmans. Enfin, il sera question de son évolution à travers plusieurs avatars, comme Al-Qaïda ou Daech.

Deuxième partie :

L'évangélisme sioniste

L'idée de la création d'un foyer juif ne remonte pas, en Occident, au XIX^{e} siècle. On la retrouve dans les milieux protestants anglais au début du XVII^{e} siècle. Des chrétiens, dits sionistes, voulaient rétablir les juifs en Palestine,croyant que cela provoquera la Parousie. Ces courants ont évolué au XX^{e} siècle pour constituer ce qu'on appelle actuellement les évangéliques sionistes, puissants lobbies américains qui soutiennent Israël dans le but de provoquer la fin des temps. Leur influence sur la politique étrangère des États-Unis au Proche-Orient est importante, ainsi que leurs actions en Israël/Palestine.

Troisième partie :

Le sionisme religieux

Dût le judaïsme constituer un élément fondamental du sionisme, celui-ci demeure une idéologie politique laïque, rejetée lors de sa constitution à la fin du XIX^{e} siècle par les juifs orthodoxes, car considérée comme contraire aux enseignements du Talmud (midrash des trois serments). Cependant, un courant se constitua avec, comme figure centrale, le rabbin Abraham Kook, et considéra que l'Israël antique est restauré par la création de l'État moderne des juifs. Le sionisme religieux joue un rôle clef dans la colonisation des territoires palestiniens, et considère ses actions comme une « rédemption » de la terre. Son poids est de plus en plus important au sein de la société israélienne.

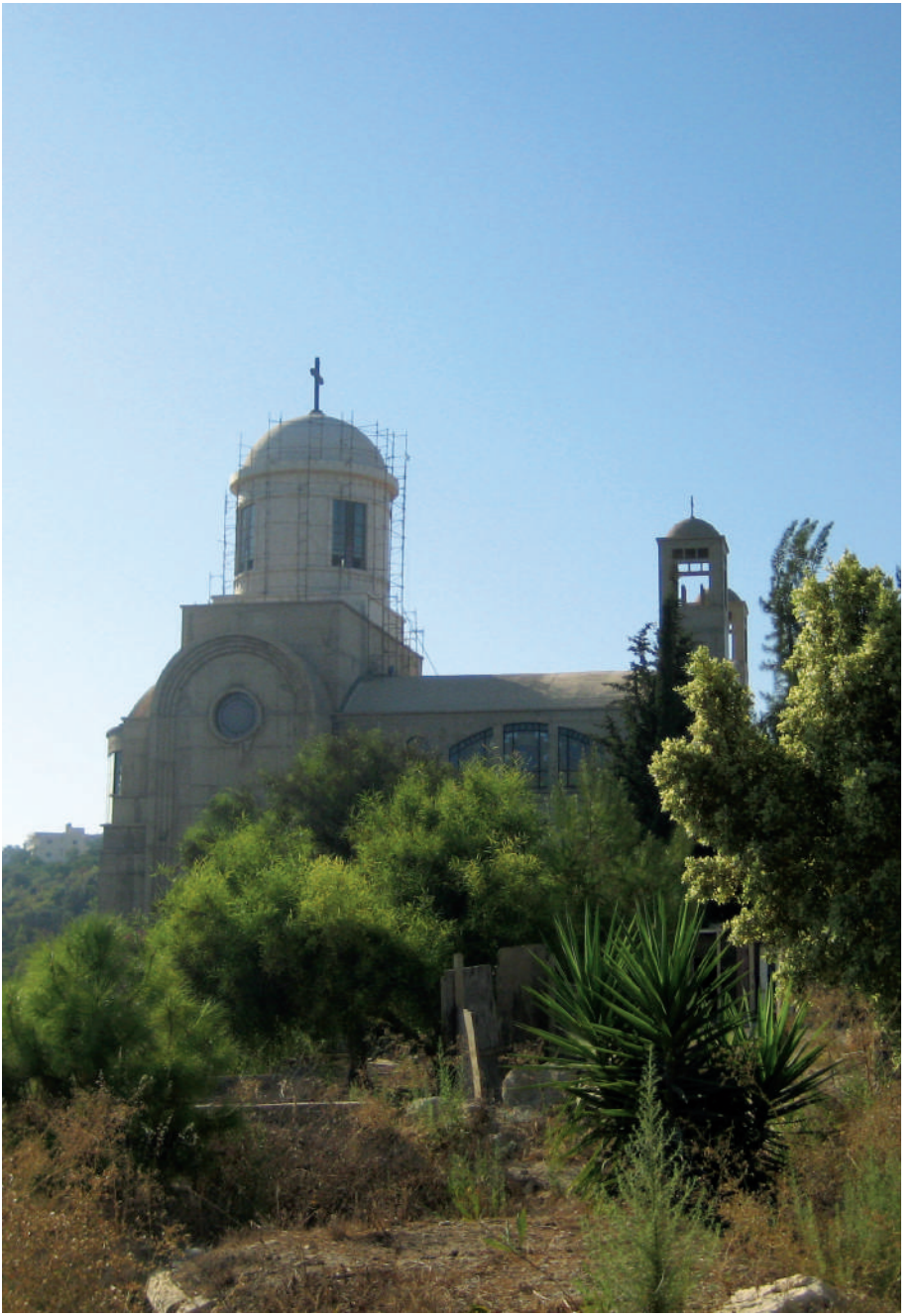
PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

Cours magistral où les étudiants sont vivement invités à réagir et à entamer le débat. Pour une bonne compréhension de ce parcours, des lectures connexes sont nécessaires.

VALIDATION : Devoir écrit en accord avec l'enseignant.

Bibliographie

- **Célia Belin** : *Jésus est juif en Amérique. Droite évangélique et lobbies chrétiens pro-Israël,* Fayard, Paris, 2011.
- **Charles Enderlin** : *Au nom du Temple. Israël et l'irrésistible ascension du messianisme juif (1967-2013),* Seuil, Paris, 2013
- **Antoine Fleyfel** : *Les dieux criminels,* Cerf, Paris, 2017.
- **Bernard Rougier** : *Qu'est-ce que le salafisme ?,* PUF, Paris, 2008.



PROGRAMME 2022/2023

SEMESTRE 2

Code cours : S2-A3

HISTOIRE III (A)

Histoire des chrétiens du Proche-Orient arabe à partir du XIXe siècle

Christian Cannuyer

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : lundi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 2) **:**

- **Janvier :** 23, 30
- **Février :** 6, 13, 20*
- **Mars :** 6, 13, 20, 27
- **Mai :** 15, 22
- **Juin :** 5

*attention, 1er jour des vacances académie de Paris

ARGUMENTAIRE

À partir de la seconde moitié du XIXe siècle, dans le cadre d'un Empire ottoman déclinant qui a accordé à ses minorités un statut réformé (via les *tanzîmât*), les chrétiens du Proche-Orient arabe vont être amenés à jouer un rôle important dans l'évolution sociopolitique de la région. Dans la foulée d'un processus impulsé dès le XVIe siècle par leurs relations avec l'Occident, ils ont été les fers de lance de la *nahda*, la « renaissance » de la culture et de l'identité arabes, se faisant aussi les promoteurs privilégiés d'une ouverture à la « modernité » et aux valeurs de la citoyenneté.

Souvent suspectés d'être les collaborateurs du colonialisme et de l'impérialisme occidentaux, ils se sont néanmoins très investis, après la disparition de l'espace ottoman, dans les combats pour l'indépendance et la construction nationale de l'Égypte, de la Syrie, du Liban, de l'Irak, de la (Trans)jordanie ou, en Terre sainte, contre les excès spoliateurs du sionisme.

Hélas, après la Seconde Guerre mondiale et le traumatisme engendré par les défaites arabes face à l'État d'Israël, la faillite de l' « arabisme » - au sein duquel les chrétiens avaient toute leur place -, le verrouillage des sociétés arabes par des régimes dictatoriaux et prédateurs, la montée en puissance corrélative d'un islamisme politique générateur de discrimination et de violence, les ont contraints à un retrait de plus en plus marqué de la vie politique et sociale. Pour beaucoup, l'émigration est devenue la seule perspective d'avenir. Le chaos dans lequel la Syrie et l'Irak ont été

récemment plongés et qui a causé une décrue tragique du nombre de leurs chrétiens illustre dramatiquement ce processus, qui affecte à des degrés divers tous les pays arabes. À telle enseigne que d'aucuns prédisent, à moyen terme, sinon la disparition de ces chrétiens dans leurs terres ancestrales, du moins leur réduction à des communautés sans plus aucun poids significatif. Mais il faut refuser cette analyse qui, outre qu'elle ôte aux chrétiens toute perspective d'avenir au Proche-Orient, les enferme outrancièrement dans la posture de victimes.

PLAN DU COURS

Première partie :

Les chrétiens dans l'Empire ottoman déclinant (1850-1914).

Deuxième partie :

Les chrétiens du Proche-Orient au cœur des luttes des nations arabes émergentes (1918-1948).

Troisième partie :

Le cas particulier des chrétiens palestiniens dans le cadre de la lutte contre le sionisme.

Quatrième partie :

Les chrétiens du Proche-Orient dans la recomposition géopolitique postérieure à 1948 : déclin et marginalisation.

Cinquième partie :

Approche sectorielle des situations actuelles et des défis pour l'avenir : Égypte, Liban, Syrie, Jordanie, Irak, Israël/Palestine – avec un petit focus sur les « nouveaux chrétiens du Proche-Orient », en Israël et dans les pays de la péninsule Arabique.

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

Le cours revêt le profil d'un exposé académique, mais soutenu par un diaporama richement illustré et par le recours à de nombreux documents textuels ou visuels. Les étudiants sont constamment invités à réagir et à entamer le débat.

VALIDATION : Travail écrit. Résumé et analyse critique d'un article scientifique proposé par l'enseignant.

Bibliographie

- **Antoine Fleyfel** : *Géopolitique des chrétiens d'Orient*, Paris, L'Harmattan, 2013.
- **J.-Fr Colosimo** : *Les Hommes en trop. La malédiction des chrétiens d'Orient*, Paris, Fayard, 2014.
- **Christian Cannuyer** : *« Les communautés chrétiennes de l'Orient méditerranéen, héritières d'un passé en clair-obscur dans des sociétés arabes bouleversées », dans Françoise Saquer- Sabin et Emmanuel Persyn (dir.), Regards sur le Proche-Orient éclaté-complexe- paradoxal (coll. Travaux et Recherches)*, Lille, éd. du Conseil scientifique de Lille 3, 2016, p. 85-98.
- **Bernard Heyberger** : *Les chrétiens d'Orient*, (Que Sais-Je ?, 4050), Paris, PUF, 2017.
- **Mitri Raheb & Mark A. Lamport (dir.)** : *The Rowman & Littlefield Handbook of Christianity in the Middle-East*, Lanham – Boulder – New York – London, Rowman & Littlefield, 2021.

Code cours : S2-F18

LES LITURGIES ORIENTALES III (F)

Les familles copte et assyro-chaldéenne

Christian Cannuyer et Joseph Alichoran

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : mardi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 2) **:**

- **Janvier :** 24, 31
- **Février :** 7, 14
- **Mars :** 7, 14, 21, 28
- **Avril :** 11, 18
- **Mai :** 9, 16

1/ LA LITURGIE COPTE

Christian Cannuyer

ARGUMENTAIRE

Particulièrement bien acculturée, la liturgie copte, héritière de la tradition d'Alexandrie, a été fixée, dans sa forme actuelle, par les grandes compilationsliturgico-canoniques des XIII^{e}, XIV^{e} et XV^{e} siècles. Elle est marquée par une forte empreinte monastique (longueur des offices, psalmodies et prières répétitives, caractère scripturaire prononcé, intériorité et sobriété du rite). Elle est aussi tributaire d'une influence non négligeable des liturgies syrienne et palestinienne. Moins cérémonieuse que l'impériale liturgie byzantine, ses accents sont très communautaires, voire populaires.

Elle a contribué puissamment à forger l'identité du peuple copte, dont elle nourrit efficacement la foi et la vie spirituelle par ses intentions catéchétiques évidentes (importance des lectures, densité théologique des prières et des hymnes). Très caractéristique est le chant liturgique, mal accessible aux oreilles occidentales, dont on discute encore d'un possible ancrage dans la tradition liturgique pharaonique. L'héritage de l'Égypte ancienne est en revanche incontestable dans l'emploi du copte comme langue liturgique traditionnelle, auquel se mêlent quelques résidus de grec et, surtout, la langue vernaculaire, l'arabe en Égypte et, maintenant, les langues des pays de la diaspora.

PLAN DU COURS

> **1** : Introduction. L'importance de la liturgie chez les coptes
> **2** : Origines et brève histoire de la tradition liturgique alexandrine
> **3** : L'espace, le décor, les vêtements et les instruments liturgiques
> **4** : Les livres liturgiques
> **5** : La divine liturgie (la liturgie eucharistique)
> **6** : Les sacrements
> **7** : Le calendrier liturgique
> **8** : Le chant liturgique copte, héritier des chants liturgiques pharaoniques ?

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

Le cours revêt le profil d'un exposé académique, mais soutenu par un diaporama richement illustré et par le recours à de nombreux documents textuels ou visuels (notamment des liturgies filmées). Les étudiants sont constamment invités à réagir et à entamer le débat. Comme support du cours, les étudiants doivent télécharger le texte officiel de la liturgie de saint Basile le Grand à l'usage des paroisses coptes orthodoxes francophones : *https://copticorthodox.be/wp-content/uploads/2014/06/Divine-Liturgie-de-Saint-Basile.pdf*

VALIDATION : Travail écrit. Résumé et analyse critique d'un article scientifique proposé par l'enseignant.

Bibliographie

- **Christian Cannuyer** : *Les Coptes (coll. Fils d'Abraham),* 2e éd., Turnhout, Brepols, 1996 (synthèse sur la liturgie et bibliographie, p. 143-158, 210-212 et 240).
- **Magdalena Kuhn** : *Koptische liturgische Melodien. Die Relation zwischen Text und Musik in der koptischen Psalmodia (Orientalia Lovaniensia Analecta, 197),* Leuven – Paris – Walpole, MA, Peeters, 2011.
- **Diliana Atanassova** : « *The Primary Sources of Southern Egyptian Liturgy: Retrospect and Prospect* », *dans Bert Groen, Daniel Galadza, Nina Glibetic & Gabriel Radle (edd.),* Rites and Rituals of the Christian East. Proceedings of the Fourth International Congress of the Society of Oriental Liturgy, Lebanon, 10-15 July, 2012 (Eastern Christian Studies, 22), Leuven – Paris -Walpole, MA, Peeters, 2014, p. 47-97.
- **Séverine Gabry-Thienpont** : *Anthropologie des musiques coptes en Égypte contemporaine. Tradition, identité, patrimonialisation,* Dissertation doctorale, Université Nanterre-Paris X, 2013 (thèse inédite, dont on trouvera un bon aperçu dans l'article de cette auteure : « Transmitting Coptic Musical Heritage », dans Nelly van Doorn-Harder, ed., Copts in Context. Negotiating Identity, Tradition and Modernity, The University of South Carolina Press, 2017, p. 80-92.
- **Les nombreux articles sur la liturgie** dans The Coptic Encyclopedia, édition digitalisée et évolutive sur le site de la Claremont Graduate University : https://ccdl.claremont.edu digital/collection/cce (introduisez « Liturgy » dans le cartouche « search »).

Code cours : S2-F18

2/ LA LITURGIE ASSYRO-CHALDÉENNE

Joseph Alichoran

ARGUMENTAIRE

Ce cours s'inscrit dans un parcours d'initiation aux liturgies orientales. Il est composé de deux volets, le premier traitant de la liturgie copte, le second traitant de la liturgie assyro-chaldéenne (et malabare).

La liturgie chaldéenne ou liturgie de l'Église de l'Orient qui remonte au IIe siècle présente une singularité par son origine sémitique, proche du judaïsme et sa langue liturgique, l'araméen, appelé aussi « chaldéen » ou syriaque oriental. Elle s'est constituée autour des communautés juives de Mésopotamie converties à la prédication des Apôtres et s'est développée à partir de la liturgie de la synagogue. Les premières églises-paroisses mésopotamiennes furent des synagogues transformées en lieux de culte chrétiens. La mélodie de la liturgie de cette Église, d'abord mésopotamienne puis asiatique, est d'inspiration judéo-babylonienne, soulignée par des instruments comme les cymbales. Des gestes, en usage chez les juifs, accompagnent les rites religieux.

Parmi les plus anciennes de la chrétienté, elle est restée dans sa pureté primitive. Grande Église missionnaire, cette liturgie a rayonné dans toute l'Asie, depuis la Mésopotamie, en passant par la péninsule arabique, l'Asie centrale, l'Océan indien, l'Inde, l'Asie du Sud-Est, la Mongolie, la Chine et jusqu'à la mer du Japon.

PLAN DU COURS

> **1ère séance :** Introduction à l'histoire et aux traditions de l'Église de l'Orient dite « assyro-chaldéenne ». Une grande Église, « second poumon de la chrétienté », qui a évangélisé une grande partie de l'Asie et de la Chine, réduite par les persécutions de l'histoire à n'être plus que l'ombre d'elle-même… Elle est passée de 80 millions de fidèles et 250 évêques, à près d'1,2 millions de fidèles et une trentaine d'évêques…

- **2e séance :** La liturgie de l'Église de l'Orient ou Église assyro-chaldéenne. Du début à l'anaphore, étude historique. Une liturgie ancrée dans la culture araméenne et biblique.
- **3e séance :** La première anaphore ou Liturgie d'Addaï et Mari, les saints apôtres évangélisateurs de l'Orient (IIe siècle). De la tradition à la grande réforme de l'année 2014 initiée par le patriarche chaldéen Louis-Raphaël 1er Sako.
- **4e séance :** La seconde anaphore ou liturgie de Théodore le Grand, évêque de Mopsueste (IVe siècle), réservée de par sa solennité aux grandes fêtes de l'année. Elle est célébrée du 1er dimanche de l'Avent au dimanche des Rameaux.
- **5e séance :** La troisième anaphore ou liturgie de Nestorius, patriarche de Constantinople (Ve siècle), célébrée 5 fois dans l'année et tout aussi solennelle, avec une musique exceptionnelle. Elle est célébrée aux fêtes de l'Épiphanie, de Saint Jean le Baptiste, de la commémoration des docteurs grecs, le troisièmes et dernier jour de la Rogation des Ninivites et le Jeudi Saint.
- **6e séance :** La liturgie assyro-chaldéenne en sons et images : conservation et transmission orale de la musique mésopotamienne dans les centres religieux de l'Église de l'Orient. Quelques extraits pour mieux percevoir cette richesse extraordinaire. Conclusion.

Bibliographie

- **Francis Alichoran** : *Messe des Apôtres selon le rite assyro-chaldéen, transmis à l'Orient par les Saints Addaï et Mari. Traduction permettant de suivre la célébration de la messe en araméen, accompagnée d'un aperçu historique sur l'Église de St Thomas*, Paris, 1977, Ed. Mission chaldéenne, 65 p. Missel chaldéen. L'Église de l'Orient assyro-chaldéenne, sa liturgie, son histoire, Paris, 1982, 430 p.
- **Dominique Dahane** : *La liturgie de la Sainte Messe selon le rite chaldéen*, Paris, 1937, Librairie Gabriel Enault, 89 p. Messe des Apôtres selon le rite chaldéen, Paris, 1958, 60 p.
- **Sarhad Y. Hermiz Jammo** : *La structure de la messe chaldéenne, du début jusqu'à l'anaphore. Etude Historique*, Rome, 1979, Institut Pontifical Oriental, Orientalia Christiana Analecta N° 207, 203 p.
- **Raymond Janin** : *Les Églises proetales et les rites orientaux*, Paris, Letouzey & Ané, 1997, 559 p.
- **Archdale A. King** : *Liturgie d'Antioche. Rite syrien et rite chaldéen*, Paris, 1967, Ed. Maison Mame, 288 p.
- **Jean Lassus** : *« Liturgies nestoriennes médiévales et églises syriennes antiques »*, dans Revue de l'histoire des religions, 1950, 137-2, p. 236-252.
- **Arthur John Maclean** : *East Syrian Daily Offices*, Translated from the Syriac with introduction, notes and indices and an appendix containing the lectionary / and the glossary, Londres, 1894, Rivington, Perceval & Co., 301 p.

Code cours : S2-126

ART ET MUSIQUES SACRÉES (I)

L'icône : objet d'art, objet de culte

Raphaëlle Ziadé

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : mercredi 17h30-19h30

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 2) **:**

- **Janvier :** 25
- **Février :** 1, 8, 15
- **Mars :** 8, 15, 22, 29
- **Avril :** 12, 19
- **Mai :** 10, 17

ARGUMENTAIRE

Le cours envisage de présenter l'art de l'icône des origines à aujourd'hui en s'attachant à ses points communs mais également à ses différences selon les aires géographiques. Les circonstances de la naissance de cet art pictural seront examinées au vu des premières icônes connues, datées du VI^e siècle, confrontées aux sources textuelles contemporaines. Les raisons de la crise iconoclaste, qui vit leur destruction dans l'Empire byzantin, seront abordées de même que la théologie de l'icône qui en est née. Les collections médiévales puis le renouveau de l'art de l'icône à l'époque ottomane permettront de comparer les différentes écoles de peinture mais également d'examiner comment ces images répondent à des expressions théologiques codifiées, tout en faisant l'objet de dévotion de la part des fidèles.

PLAN DU COURS

- **1^ère séance :** Introduction générale : Qu'est-ce qu'une icône ?
- **2^e séance :** Naissance de l'art de l'icône 1.
- **3^e séance :** Naissance de l'art de l'icône 2.
- **4^e séance :** La crise iconoclaste
- **5^e séance :** La théologie de l'icône
- **6^e séance :** Les icônes russes
- **7^e séance :** Les icônes médiévales du monastère Sainte-Catherine du Sinaï

> **8e séance** : Les icônes de la Crète vénitienne
> **9e séance** : Le renouveau des icônes au Moyen-Orient à l'époque ottomane
> **10e séance** : L'École d'Alep
> **11e séance** : Les icônes coptes
> **12e séance** : L'École de Jérusalem

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

La pédagogie consiste à étudier les icônes en les comparant grâce à une documentation visuelle abondante, tout en les confrontant à d'autres supports artistiques comme les enluminures ou les peintures murales. Le cours convoque également des informations complémentaires empruntées à la théologie et aux sources textuelles. Pour rendre vivant le distanciel, des pauses régulières invitant les auditeurs à s'exprimer seront proposées dans les deux heures de cours. La participation fera partie de la note finale.

VALIDATION : Note sur 20 : Un commentaire d'œuvre, au choix de l'étudiant(e), à rendre par écrit à la fin de l'année.

Bibliographie :

• **H. Belting** : *La vraie image,* Gallimard, 2007
• **Th. Mathews** : *Les origines païennes des icônes,* Paris, Le Cerf, 2017.
• **L. Ouspensky** : *La théologie de l'icône,* Le Cerf, 1986.
• **T. Velmans** : *L'art de l'icône,* Citadelles et Mazenod, 2013.
• **R. Ziadé** : *Icônes. L'art chrétien d'Orient au Petit Palais,* Paris, Paris-Musées, 2017.

Code cours : S2-C9

INTERRELIGIEUX (C)

Juifs, chrétiens et musulmans au Proche-Orient : lieux et défis actuels

Michel Younès et Charbel Attallah

Modalité : à distance

Durée du cours : 24h (12 séances de 2h)

Horaire : jeudi 18h-20h

Nombre de crédits : 4

Calendrier (Semestre 2) **:**

- **Janvier :** 26
- **Février :** 2, 9, 16
- **Mars :** 9, 16, 23, 30
- **Avril :** 13, 20
- **Mai :** 11, 25

ARGUMENTAIRE

Ce cours aborde les questions interreligieuses entre juifs, chrétiens et musulmans au Proche-Orient. Il explore ainsi les interactions, les difficultés et les lieux de rencontre relatifs aux spécificités contextuelles. Après avoir posé le cadre historique contemporain, il fera apparaître, à partir de l'étude des textes et des expériences vécues, les particularités parfois nationales. Durant le cours, des témoins seront sollicités pour rendre compte des situations concrètes et des spécificités des contextes analysés dans chacun des pays. De l'Égypte à la Turquie en passant par la Terre Sainte, le Liban et la Syrie, de l'Irak jusqu'aux Émirats Arabes Unis, les chrétiens vivent différemment la rencontre, compte tenu des trajectoires historiques et des sensibilités locales. En prenant appui sur l'expérience des chrétiens au Proche-Orient, il s'agit d'éclairer les différentes facettes de la rencontre et du dialogue dans cette région, en conjuguant les fondements théologiques des exigences évangéliques, avec les réalités ecclésiales et étatiques contemporaines.

PLAN DU COURS

Première partie :

Cadre général du dialogue interreligieux et ses particularités moyen-orientales

Dans cette première partie le cours précise les différentes acceptions du dialogue et de la rencontre au niveau interreligieux et de sa spécificité concernant le Proche-Orient. Il s'agit de préciser les niveaux du dialogue

et les différents regards mutuels qui déterminent la manière d'aborder l'altérité. Plusieurs dimensions se croisent souvent et nécessitent une prise de hauteur pour démêler les aspects culturels, politiques des considérations religieuses.

Deuxième partie :

Le dialogue appliqué aux contextes du Moyen-Orient

La deuxième partie du parcours vise à analyser la réalité du dialogue spécifique aux différents pays dans leur particularité. À l'aide de témoins, il s'agit de se rendre compte de ce qui émerge en Égypte, en Terre sainte, au Liban, en Irak ou en Turquie pour mesurer les forces et les limites. L'objectif de cette partie est d'être au plus près des acteurs du terrain pour bénéficier de leurs expériences..

Troisième partie :

Enjeux du dialogue interreligieux au-delà du Moyen-Orient

L'ultime partie aborde le rôle et l'impact du dialogue porté par les orientaux là où ils se trouvent, notamment en Europe. Des expériences du dialogue portent la profondeur de leur histoire et les accompagnent dans leur situation diasporique. Il s'agira ici de comprendre ces enjeux pour mieux cerner ce que le dialogue rend possible et ce qui le rend indispensable dans une société marquée de plus en plus par la pluralité des expressions religieuses.

PÉDAGOGIE ET MÉTHODOLOGIE :

Cours magistral où les étudiants sont vivement invités à réagir et à entamer le débat. Pour une bonne compréhension de ce parcours, des lectures connexes sont nécessaires. Des acteurs du dialogue interreligieux de différents pays seront amenés à témoigner.

VALIDATION : Devoir écrit en accord avec l'enseignant.

Bibliographie :

- **Documents rassemblés par Mgr Francesco Gioia** : *Conseil pontifical pour le dialogue interreligieux, Le dialogue interreligieux dans l'enseignement officiel de l'Église catholique : du concile Vatican II à Jean-Paul II 1963-2005,* Éditions de Solesmes, 2006.
- **M. Younès et M.-H. Robert (éd.)** : *La vocation des chrétiens d'Orient. Défis actuels et enjeux d'avenir dans leurs rapports à l'islam,* Paris, Karthala, 2015.

Code cours : S1-S2-RECH II

SÉMINAIRE DE RECHERCHE ANNUEL

Éditer, traduire et étudier le Patrimoine arabe chrétien

Charbel Maalouf

Modalité : à distance

Durée du cours : 16h (8 séances de 2h)

Horaire : mercredi 10h-12h

Nombre de crédits : 4

Calendrier :

- **Octobre :** 12
- **Novembre :** 9
- **Décembre :** 7
- **Février :** 1
- **Mars :** 8
- **Avril :** 19
- **Mai :** 17
- **Juin :** 7

ARGUMENTAIRE

Ce séminaire a pour objectif de faire connaître le Patrimoine arabe chrétien avec ses principaux auteurs, ses enjeux et ses perspectives. Il vise surtout, à travers les différentes interventions des chercheurs en ce domaine, à constituer une charte méthodologique, à la fois scientifique et accessible, pour éditer et publier un texte arabe chrétien selon les normes académiques. En repassant en vue les différentes méthodes employées dans l'édition du texte arabe, nous allons définir en détails une méthode d'édition critique en vue de publier la tradition arabe chrétienne.

Il s'intéresse, par ailleurs, à répertorier les œuvres et les manuscrits des auteurs chrétiens arabes qu'il serait utile d'éditer en arabe, de traduire en français et d'étudier pour les différents enjeux qu'ils comportent : historiques, théologiques, philosophiques, philologiques, culturels, et interreligieux. De la sorte, l'intérêt de notre séminaire est double : d'une part, définir une méthode d'édition de textes (méthodologique) ; d'autre part, étudier l'apport multiple de la pensée chrétienne à la culture arabe (herméneutique).

AUTRES ACTIVITÉS

L'ICO proposera durant l'année

I. DES CONFÉRENCES

Les vendredis 14 octobre, 9 décembre, 17 mars, 2 juin de 18h à 20h.

II. DES CAFÉ-RENCONTRES À PARIS

Les vendredis 30 septembre, 25 novembre, 27 janvier, 14 avril de 12h30 à 14h30 (lieu à définir).

III. DES « CAUSERIES »

Les vendredis 23 septembre, 2 décembre, 31 mars de 18h30 à 20h.

INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT

> *Courriel : contact@institutchretiensdorient.com*

CONDITIONS D'ADMISSION

Auditeur libre : Aucun niveau n'est requis, sauf conditions particulières. Chaque personne qui désire recevoir l'enseignement dispensé aux cours publics peut s'inscrire.
Dans les années à venir, l'Institut délivrera des certificats et des diplômes. Si la validation des acquis est nécessaire pour les deux, la diplomation exige la possession de certains diplômes. Les modalités sont en cours de préparation.

TARIFS

L'adhésion de 25 euros est annuelle et obligatoire pour suivre les cours et les séminaires

	Adhésion	Inscription simple	Inscription soutien
Cours en ligne 12 séances de 2 heures	25 euros	100 euros	120 euros
Séminaire	25 euros	80 euros	
Session 4 séances de 2 heures		60 euros	
Conférence		10 euros	

INSCRIPTIONS

Pour s'inscrire, aller sur
www.institutchretiensdorient.org
Pour accéder à votre compte cliquer sur « se connecter »

Institut chrétiens d'Orient

foi, pensée, société

20 rue du Regard - 75006 Paris

www.institutchretiensdorient.org

Création graphique D COMMUNICATION • 06.25.57.48.24.